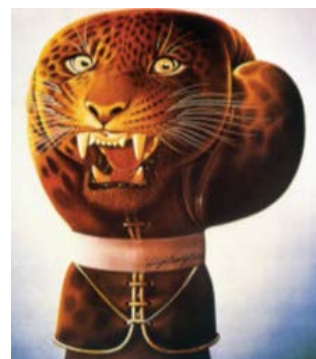




LEUPHANA
UNIVERSITÄT LÜNEBURG



6TH ANNUAL CONFERENCE OF THE DVS COMMITTEE FOR MAR-
TIAL ARTS STUDIES IN THE GERMAN ASSOCIATION FOR SPORTS
SCIENCES

SEPTEMBER 28-30, 2017

**MARTIAL ARTS AS A CHALLENGE FOR INTER- AND
TRANSDICIPLINARY RESEARCH**

DEAR COLLEAGUES,

I'm very happy to present this programme to you. Thank you so much to all of you for helping me in setting up this conference. It is the sixth annual conference of the DVS Committee for Martial Arts Studies in the German Association for Sports Studies. Researchers from different fields have been invited to present their perspective on martial arts at the same time, i.e. Cultural Studies, Phenomenology, Pedagogics, Sports Sciences to name a few of them. In addition to this interdisciplinary approach this session allows transdisciplinarity, too. You will experience different ways of discussing research results ; there will be a *speed dating*, a movie presentation and – a more practical experience - Martial Arts Training sessions for all of you on Thursday- and Friday evening. To support the transdisciplinary approach this conference offers opportunities to different kinds of research and practical projects: We'll will listen to the research results of a Bachelor Thesis as well as to the findings of a longitudinal study of many years. I warmly invite you to exchange perspectives to gain new aspects for your own research and personal interests.



Participants from several countries and with most interesting backgrounds are going to enhance this conference. Therefore the conference offers English as well as German programme parts. No matter how well your English or German are, don't hesitate to join the discussion.

Martial Arts, especially boxing, are known to Lüneburg since 1921. I'm sure you are going to find your way through this historical north German town and discover its beauty.

And now, ladies and gentlemen: Let's get ready to rumble!

Arwed Marquardt

INHALTSVERZEICHNIS

Schedule	5
Program	6
Keynotes	8
Boxing: Aesthetics, Semiology and Visual Culture.....	8
Capoeira - vom afro-brasilianischen Kampfspiel zum globalem Kampfsport.....	9
Martial Arts and Religion – an evident Connection?	10
Abstracts	12
Thursday, 16:45 – 17:45	12
Visual Perception in Combat Sports	12
Psychische Belastungswahrnehmung im Judo.....	14
Judo als Rehabilitationssport bei Darmkrebs.....	15
The Creation of Wing Chun – Fallstudie Deutschland	16
Friday, 10:30 – 12:30	17
Conception of reality in self-defence training: Impulse for Discussion	17
Subjective theories and professional knowledge of experts on violence prevention and self-defense	18
Expert Consensus in Self-Defence: Results of an International Delphi Poll	19
Organisationsstrukturen des Kampfsportangebots in Köln	20
Friday, 15:45 – 17:45	23
Lehre im Bewegungsfeld Kämpfen an den sportwissenschaftlichen Hochschuleinrichtungen in Deutschland	23
„System“ vs. Methode – Nichtlineare Pädagogik im Polizeilichen Einsatztraining	25
„Ringern und Kämpfen – Zweikampfsport“ in der universitären Lehrerbildung Nordrhein-Westfalens	26
Zweikampfsport im Schulsport – Schülerwahrnehmungen bezüglich ausgewählter Kontakt- und Distanzkampfsportarten.....	27
Gewaltprävention und Selbstverteidigung in der Primarstufe – ein systematisches Review	28
Motivation im polizeilichen Einsatztraining: Ergebnisse einer qualitativ-empirischen Studie.....	29
Betrachtung von Kampfsporttraining.....	30
Saturday, 10:15 – 11:45, C14.	31
The analysis of the organization and regulation of full contact martial arts in Flanders	31
‘Going Native’ and ‘Feel The Field’!? Leibphänomenologisch-ethnografische Zugänge zu Kampfsportarten und Kampfkünsten	32
Internationaler vs. nationaler Boxsport - Objektivierung und Analyse von Technikausprägungen.....	33
„Hit me (not so) hard!“ – Eine Fragebogenstudie zur Interaktion zwischen Trainingspartnern im polizeilichen Einsatztraining.....	35
General Information	37

SCHEDULE

Thursday	Friday	Saturday
13:00 – 14:00 Arrival	09:00 – 10:15 Welcome Address, Second Key- note Lecture	09:00 – 10:15 Welcome Address, Third Keynote Lecture
14:00 – 15:30 Welcome Address, First Keynote Lecture	10:30 – 12:30 Panel Presentations	10:15 – 11:45 Panel Presentations
15:45 – 16:30 <i>Speed Dating</i>	12:45 – 13:30 Lunch in the Mensa	11:45 – 12:30 Conference Reflections
16:45 – 17:45 Uhr Panel Presentations	13:45 – 15:30 Uhr Filmpresentation „Capoeira“	12:30 Departure
18:00 – 19:30 Free Time for Sports Training	15:45 – 17:45 Uhr Panel Presentations	
≈ 20:15 Evening Dinner	18:00 – 19:30 Uhr Free Time for Sports Training	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> Friday 18:00 Uhr Meeting of the Commission </div>
	Evening Free Time	

PROGRAM

Panel A

Thursday, 16:45 – 17:45

C14.102 a	C14.102 b
Andrea Polzin et al. Visual Perception in Combat Sports (30min)	Oliver Leis & Konrad Smolenski Psychische Belastungswahrnehmung im Judo (30min)
Sven Körner et al. The Creation of Wing Chun – Fallstudie Deutschland (40min)	Sebastian Knapp Judo als Rehabilitationssport (30min)

Panel B

Friday, 10:30 – 12:30

C14.110	C14.103
Mario Staller et al. Expert Consensus in Self-Defence: Results of an International Delphi Poll Delphi Poll (40min)	Valentina Heil et al. Conception of Reality in Self-Defence Training: Impulse for Discussion (40min)
Sven Körner & Mario Staller Martial Arts und die Pädagogik des Terrors (40min)	Andrea Kraus Subjective Theories and Professional Knowledge of Experts on Violence Prevention and Self-Defence (40min)
Rick Stremmel Organisationsstrukturen des Kampfsportangebots in Köln (30min)	

Panel C

Friday, 15:45 – 17:45

C14.006	C14.001
Sven Körner & Marion Staller „System“ vs Methode – Nichtlineare Pädagogik im polizeilichen Einsatztraining (30min)	Anika Schwager Gewaltprävention und Selbstverteidigung in der Primarstufe – ein systematisches Review (30min)
Junya Sone Axiologische Betrachtung von Kampfsporttraining (30min)	Steffen Blöcher Zweikampfsport im Schulsport – Schülerwahrnehmungen bezüglich ausgewählter Kontakt- und Distanzsportarten (30min)
Mario Staller, Sven Körner et. al. Motivation im polizeilichen Einsatztraining: Ergebnisse einer qualitativ-empirischen Studie (30 min)	Fabienne Ennigkeit, Sebastian Liebl et al. Lehre im Bewegungsfeld Kämpfen an den sportwissenschaftlichen Hochschuleirichtungen in Deutschland (30min)
	Leo Istas „Ringen und Kämpfen – Zweikampfsport“ in der universitären Lehrerbildung Nordrhein-Westfalens (30min)

Panel D

Saturday, 10:15 – 11:45

C14.006	C14.001
Els Dom, Jikkemien Vertonghen et al. The Analysis of the Organization and Regulation of full contact Martial Arts in Flanders (40min)	Florian Hartnack `Going Native´ and the `Feel the Field´!? Leibphänomenologisch-ethnographische Zugänge zu Kampfsportarten und Kampfkünsten (30min)
Staller, Sven Körner et al. “Hit me (not so) hard!” – Eine Fragebogenstudie zur Interaktion zwischen Trainingspartnern im polizeilichen Einsatztraining (40min)	Carlene Zander, Thomas Gronwald et al. Internationaler vs nationaler Boxsport – eine Methode zur Objektivierung und Analyse von Technikausprägungen (30min)

KEYNOTES

BOXING: AESTHETICS, SEMIOLOGY AND VISUAL CULTURE

David Scott is Emeritus Professor of French (Textual and Visual Studies) at Trinity College Dublin. A semiologist, his main fields of research are travel writing, poetry and the visual arts, and graphic design. His creative writing includes a Utopian fiction (*Dynamo Island*, 2015), a volume of short stories (*Cut up on Copacabana*, forthcoming 2017) and a collection of poetry (*Postcards from Sao Paulo*). A former amateur boxer, he has written on boxing aesthetics (*The Art and Aesthetics of Boxing*, Nebraska, 2009), on boxing art (in the *Cambridge Companion to Boxing*, 2017) and on boxing's social impact (*Cultures of Boxing*, 2015).

Abstract

A brief sketch of my personal boxing trajectory from age 10 and a Floyd Patterson chewing-gum card, through school and college boxing to later white-collar' fights (as Dynamodave) in Ireland and the USA, records a developing intuition into the aesthetic aspect of boxing. I follow this with an outline of a semiotic approach to cultural phenomena, in particular in the domain of visual representation, that I have adopted over the last 20 years in my work in relation to fields as diverse as art, graphic design (stamps, posters), travel and sport.

The first part of the exposé clarifies the way Aesthetics may be read as a Semiology and Boxing be analyzed in terms of Aesthetics. The link between aesthetic highlighting and the apprehension of signs will suggest that Beauty has a semiotic function. Since its origins in classical Greece, boxing has operated as cultural sign; as a sign of masculinity (defending the *civis*), as sign of civilization; as counterintuitive in that it has to be learnt as an 'art'. Boxing itself becomes an object of art (Greek vases). The continuation of boxing as visual representation of social ethos is shown in the C18 revival of boxing in England with the squaring of the ring to promote visibility not least in its role as focus gambling.

The second part of the lecture investigates the dynamics of fist and the space of boxing ring as aesthetic paradigms in the modern period, focusing on early C20 art, especially the Futurist theorization of absolute and relative motion: two types of dynamism. Here the boxing ring is viewed as dynamic theatre of action, the gym as quasi-mythical space; both constitute an aspect of the mythologisation inherent to modern boxing aesthetics. The *metaphorical* transformation of the fist in visual culture is also studied as part of this process.

The lecture concludes with suggestions of ways in which an aesthetic approach to boxing (or other martial arts) can be used as a viable research tool, deepening understanding of the profound moral, cultural and physiologicodynamic implications of a sport that, in its various guises, remains central to western civilisation.

CAPOEIRA - VOM AFRO-BRASILIANISCHEN KAMPFSPIEL ZUM GLOBALEM KAMPFSPORT

Matthias Röhrig Assunção is professor of History at the University of Essex. He studied History and Latin American Studies in Paris and completed his PhD at the Freie Universität Berlin. From 1985 to 1992 he taught History at the Latin American Institute in Berlin, before coming to the University of Essex in 1993. His publications include a history of plantation society in Maranhão, Northern Brazil (*De Caboclos a Bem-te-vis. Formação do campesinato numa sociedade escravista*, 2015), and the oral history of a peasant and slave revolt in the same province (*A Guerra dos Bem-te-vis*, 2nd ed., 2008). His research deals with history of slavery and post-emancipation society in Brazil, popular culture and the martial arts of the Black Atlantic. He is the author of *Capoeira. The History of an Afro-Brazilian Martial Art* (2005) and also co-directed the documentary films *Verses and Cudgels. Stick Playing in the Afro-Brazilian Culture of the Paraíba Valley, Rio de Janeiro, Brazil* (2009) and *Body Games. Capoeira and Ancestry* (UK/South Africa/Brazil, 2014).

Abstract

Capoeira wird in historischen Quellen seit Anfang des 19. Jahrhunderts erwähnt. Versklavte Afrikaner und Kreolen benützten es als Freizeitvergnügen, aber auch als Kampftechnik bei Straßenkämpfen in brasilianischen Hafenstädten wie Rio de Janeiro, Salvador und Recife. Welche afrikanischen Traditionen zur Entwicklung der Capoeira beitrugen, ist bis heute umstritten. Trotz Unterdrückung durch die kaiserliche Polizei und Justiz weitete sich die Praxis auf die freien Unterschichten aus, bis die republikanische Regierung 1890 Hunderte von 'capoeiras' aus Rio in die Verbannung schickte. Eine Form der Capoeira überlebte jedoch in Salvador, und bildet den Ausgangspunkt für die modernen Style der Kunst, die sich ab den 1950er Jahren wieder über ganz Brasilien ausbreiteten. Die Capoeira Contemporânea und Capoeira Angola haben sich ab den 1980er Jahren globalisiert, erst in den USA und Europa, später dann auch in Lateinamerika, Afrika, Asien und Australien. Der Vortrag wird sich auf einige Kontroversen dieser faszinierenden Geschichte konzentrieren.

MARTIAL ARTS AND RELIGION – AN EVIDENT CONNECTION?

Dr. Sixt Wetzler, Jahrgang 1978, studierte Religionswissenschaft, Skandinavistik und mittelalterliche Geschichte in Tübingen, Reykjavík und Freiburg im Breisgau und promovierte in Skandinavistik über "Combat in Saga Literature - Traces of martial arts in medieval Iceland". Sixt Wetzler beteiligt sich seit der ersten Tagung 2011 in Bayreuth an der deutschsprachigen Kampfkunstwissenschaft und hat auf Deutsch und Englisch zum Thema publiziert. Er ist Mitglied im Sprecherrat der dvs-Kommission "Kampfkunst und Kampfsport", im Editorial Board der Buchreihe "Martial Arts Studies" (Rowman & Littlefield) und im wissenschaftlichen Beirat der "Acta Periodica Duellatorum" (einer akademischen Zeitschrift zur Erforschung der historischen europäischen Kampfkunst). Seit 2016 ist Sixt Wetzler stellvertretender Leiter des Deutschen Klingenmuseums in Solingen, wo er u.a. zu Blankwaffen und der (weltweiten) Geschichte der Fechtkunst forscht. Seit seiner Kindheit betrieb er intensiv mehrere Kampfkünste, trägt einen schwarzen Gürtel im Enshin Karate und ist einer der höchstgraduierten Praktizierenden der philippinischen Kampfkunst Pekiti Tirsia Kali in Europa.

Abstract

Popular culture regards the inherent connection of martial arts and religion as a given: Do the roots of all Eastern martial arts not lie in the Shaolin Monastery, where combative movements were introduced as meditative practices? Are the Japanese styles not a form of embodied Zen-Buddhist practice? And have the martial arts not carried along this spiritual dimension when they spread over the world in the course of the 20th century?

Academic research into the history of the martial arts has shown that this narrative, though persistently told by pop culture and martial arts self-mythization alike, bears only small resemblance to the reality of both past and today – and even less when not only Chinese and Japanese styles are taken into account, but the vast number of styles that have/are developed before various other cultural backgrounds all over the world. In the Western world of the 21st century, tying a martial art to a religious background can be a strategy to both legitimize one's practice, and to add an important selling argument on an open, highly competitive market of recreational activities and systems for the generation of meaning ("sinnstiftende Systeme")

However, that does not mean that martial arts and religion were not linked in many and important ways. On the background of a functionalistic understanding of "religion", the talk will discuss three possible modes of interaction between these two fields, both theoretically and based on historical and recent examples:

a) Religion as a function subordinate to martial arts: This encompasses religious rituals and symbolic acts that are believed to support/ensure the "proper" – that is, victorious – application of martial arts: prayers and spells for protection in combat, practices of invulnerability ("iron shirt"), weapon enchantment, etc.

b) Martial arts as a function subordinate to religion: This describes martial arts practices that are components within a larger network of religious beliefs, customs, and practices. As described before, this connection is less common than widely believed, but not non-existent; examples are the martial aspects of Chinese religious sects in the late 19th/early 20th century, or the importance of silat training for some Muslim groups in Malaysia.



c) Martial arts as a “substitute religion”: Following Thomas Luckmann’s term of “shrinking transcendence, expanding religion”, it is not difficult to describe certain forms of martial arts practice in the 21st century as similar to religious systems in structure and function. Were this is the case, they can easily be linked with other systems for the generation of meaning, like New Age esotericism, yoga, and even Christian social work; prominent examples can be found within aikido and taijiquan, among many others.

The aim of the talk is thus to demonstrate (again) that existing notions about “how martial arts are”, even though not necessarily wrong, but must be taken under a careful and differentiated perspective, and that the results of such a perspective are the additional value that comparative martial arts studies have to offer.

ABSTRACTS

THURSDAY, 16:45 – 17:45

VISUAL PERCEPTION IN COMBAT SPORTS

ANDREA POLZIEN, IRIS GÜLDENPENNING & MATTHIAS WEIGELT

University of Paderborn

Introduction

Visual perception as well as different kinds of attention are of particular relevance in the field of sports. Previous research has shown that novice and expert athletes often differ in their gaze behaviour. A meta-analysis by Mann and colleagues (2007) showed that experts of different kinds of sports use fewer fixations of longer duration compared to their novice counterparts. However, only a few studies with inconsistent results examined combat athletes' gaze behaviour. This study aimed to investigate gaze behaviour in combat sports.

Method

Twelve novices (3 female, 2 left-handed, mean age 23.1, SD = 1.9) with no experience in combat sports and 12 combat sports athletes (1 female, mean age 27.0, SD = 6.1) with an average of 12.7 years (SD = 6.3) of training experience in different combat sports were asked to respond to pictures of a combat athlete, performing straight kicks and punches with either the left or right hand at four different points in time during movement execution. For directing subjects' gaze to the center of the screen as well as inducing an apparent motion, another picture of the combat athlete standing in a fighting position was presented before the target picture. Responses were given by pressing four different keyboard buttons (one button for each technique). The experiment consisted of 240 trials (16 target pictures, presented 15 times). Participants' gaze behaviour was recorded. Reaction times, duration of fixations, and fixation rates were analyzed as dependent variables.

Results

Mixed analyses of variance for the within-subjects factor "point-in-time" and the between-subjects factor "expertise" (novices vs. athletes) showed main effects of point-in-time for the dependent variables reaction time ($F(1.26, 27.75) = 36.18, p < .001, \varepsilon = .42, \eta p^2 = .62$), fixation duration ($F(1.93, 42.37) = 19.16, p < .001, \varepsilon = .64, \eta p^2 = .47$), and fixation rate ($F(3, 66) = 26.34, p < .001, \eta p^2 = .55$). Accordingly, participants reacted slower and used more fixations of shorter duration for pictures of kicks or punches at early points in time of the movement execution, compared to later ones. For reaction times, the effect of expertise was marginally significant, ($F(1,22) = 3.93, p = .06, \eta p^2 = .15$). The numerical difference in the reaction times between athletes (917 ms) and novices (1135 ms) was 218 ms.

Discussion

With regard to the pick-up of information during action observation, this study provides further insights into the cognitive processing of attacking techniques in combat sports. Slower reaction times and more fixations reflect higher efforts of the visual search for relevant information during the early phases of movement execution. The expertise-dependent differences in visual perception should be examined in future studies.



Bibliography

Mann, D. T. Y., Williams, A. M., Ward, P., & Janelle, C. M. (2007). Perceptual-cognitive expertise in sport: A meta-analysis. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 29(4), 457–478.

PSYCHISCHE BELASTUNGSWAHRNEHMUNG IM JUDO

OLIVER LEIS, KONRAD SMOLINSKI
Friedrich-Schiller-Universität Jena

Einleitung

Die Sportart Judo ist eine dynamische, mit hoher Intensität intermittierende sportliche Handlung, die eine Vielzahl komplexer physischer und psychischer Anforderungen an die Athleten stellt. Bislang liegen kaum Untersuchungen hinsichtlich der psychischen Beanspruchung in Vorbereitung auf, während und nach einem Wettkampf vor, die notwendig sind, um Athleten aus pädagogisch-psychologischer Sicht optimal auf einen Wettkampf einzustellen. Um die psychische Belastung weiblicher Judoka in Abhängigkeit des Leistungsniveaus zu identifizieren, dient die vorliegende Studie.

Methode

Ein in Anlehnung an Heinemann (1999) konzipierter Fragebogen wurde an 44 weiblichen Judoka angewandt. Hierbei wurden 24 Frauen niedriger Leistungsebene (Kreis- (n=1), Landes- (n=2), regionale (n=6) und nationale Ebene (n=15)), durchschnittlich 21.96 Jahre (SD=4.60), mit 20 Judoka hoher Leistungsebene (internationale Ebene), durchschnittlich 24.90 Jahre (SD=7.08), verglichen. Der Fragebogen wurde durch 10 Experten und ein Test-Retest-Verfahren validiert ($T=-1.68$; $p=.127$).

Ergebnisse

Leistungsebenen-bezogene Gesamtunterschiede konnten weder in der Bewertung der allgemeinen ($F=1.43$; $p=.239$) noch der spezifischen Belastungsbedingungen ($F=1.32$; $p=.257$) festgestellt werden. Jedoch zeigten sich zehn signifikante Unterschiede einzelner Kampf-, Turnier- und Saisonbedingungen sowie Bedingungen nach einem Kampf. Die Judoka hohen Leistungsniveaus bewerteten einen frühen Rückstand ($F=6.11$; $p=.018$), eine Niederlage im Kampf um Platz 3 ($F=6.68$; $p=.013$), eine Verletzung zum Start ($F=4.51$; $p=.040$), zur Mitte ($F=6.03$; $p=.018$) und zum Ende der Einzelsaison ($F=10.89$; $p=.002$), eine Niederlage durch unfaires Verhalten des Gegners ($F=4.79$; $p=.034$), durch einen Leichtsinnsfehler ($F=4.37$; $p=.043$) und durch eine Bestrafung ($F=4.94$; $p=.032$) sowie eine Verletzung, die schlimmer ist als erwartet ($F=4.66$; $p=.037$) als belastender. Die Frauen niedriger Leistungsebene nahmen lediglich die Beschwerde des gegnerischen Trainers über das eigene Kampfverhalten belastender wahr ($F=4.42$; $p=.042$).

Diskussion

Trotz anderer möglicher Einflussfaktoren (bspw. Alter und Erfahrung) bei der Belastungsbewertung stellt diese Untersuchung die Relevanz der Leistungsebene weiblicher Judoka hinsichtlich spezifischer Belastungsbedingungen heraus. Limitationen dieser Untersuchung sind die geringe Stichprobengröße, der teilweise große Zeitraum zur letzten Wettkampfteilnahme und die grobe Zusammenfassung der Leistungsebenen.

Literatur

Heinemann, D. (1999). Psychischer Stress im Judo. Eine theoretische und empirische Analyse der Stressbewertung, der Stressbewältigung und des Selbstkonzepts von Judoka. Köln: Strauß.

JUDO ALS REHABILITATIONSSPORT BEI DARMKREBS

SEBASTIAN KNAPP

In den letzten Jahren sind neben klassischen bewegungstherapeutischen Angeboten (z.B. Herzsportgruppen) auch die Kampfsportarten in den Fokus des Rehabilitationssports gerückt. Neben der körperlichen Aktivität scheinen insbesondere Aspekte wie das Lernen neuer Bewegungsformen sowie die fehlende Assoziation mit Klinik und Rehabilitation für die Patienten motivierend zu wirken (Mastnak, 2017). Zudem stellt das Ergreifen (im Judo gar buchstäblich zu verstehen) von Eigeninitiative um einen eigenen Beitrag zur Gesundheit, in der zumeist fremdbestimmten Krebstherapie, zu leisten eine weitere Motivation dar. Da Judo per se kein Rehabilitationssport ist, müssen Kriterien zugrunde gelegt werden, die die klassische richtliniengeleitete Bewegungstherapie mit den vielfältigen Bewegungshandlungen im Judo kombinieren. Ziel dieses Therapiekonzepts ist es, judoorientiert den körperlichen Defiziten bei Darmkrebspatienten im Anschluss der Therapie entgegenzuwirken und die Prognose der Patienten zu verbessern, in dem die körperliche Aktivität auf ≥ 18 METh/Woche erhöht wird (Meyerhardt, 2006). Inhaltlich wird die Steigerung von Kraft, Ausdauer, Koordination, Beweglichkeit und Körperwahrnehmung adressiert. Dabei muss sich 1.) an krankheits- und behandlungsbedingten körperlichen Einschränkungen, 2.) an möglichen Begleiterkrankungen und 3.) der jeweiligen Tagesform orientiert werden. Vorauszusetzen ist, dass eventuelle Schädigungen (z.B. Operationsnarbe) und Kontraindikationen (z.B. Medikamenteneinnahme, Blutbildveränderungen) vermieden werden. Den körperlichen Einschränkungen entsprechend wird (zunächst) keine volle Fallschule oder Wurfausführung durchgeführt. Es stehen Bewegungsmuster (tandoku renshū) sowie Partner (uchikomi ohne Wurf)- bzw. Therabandübungen (kuzushi) im Vordergrund. Später besteht durchaus die Möglichkeit, je nach Genesung und körperlicher Leistungsfähigkeit, zum klassischen Judo wechseln.

Literatur

Mastnak, W. (2017). Judoorientiertes Krafttraining in der Herz-Langzeitrehabilitation. *Bewegungstherapie und Gesundheitssport*, 33, 21-27.

Meyerhardt, J. A., Giovannucci, E. L., Holmes, M. D., Chan, A. T., Chan, J. A., Colditz, G. A. et al. (2006). Physical activity and survival after colorectal cancer diagnosis. *J Clin Oncol*, 24 (22), 3527-34.

THE CREATION OF WING CHUN – FALLSTUDIE DEUTSCHLAND

SWEN KÖRNER^{1,3}, BENJAMIN N. JUDKINS² & MARIO S. STALLER^{3,4}

¹Deutsche Sporthochschule Köln, ²Cornell University, East Asia Program, ³University of Liverpool, Tactical Decision Making Research Group, ⁴Leeds Beckett University, Carnegie Faculty of Sports

Gemessen an seiner weltweiten Popularität ist das chinesische Nahkampfssystem Wing Chun bis heute beachtenswert unerforscht. Mit „The Creation of Wing Chun“ haben Judkins und Nielson 2015 einen Meilenstein wissenschaftlicher Aufarbeitung vorgelegt (Judkins & Nielson, 2015). Im Ergebnis ihrer sozialgeschichtlichen Rekonstruktion erscheint Wing Chun als Effekt globalisierter Kommunikations- und Zahlungsmärkte moderner Gesellschaften – und zwar auch und gerade dort, wo sich Wing Chun auf vormoderne Tradition und Herkunftslinien beruft. Im Epilog ihrer Studie geben die Autoren einen Ausblick auf Analysen zur weltweiten Verbreitung des südchinesischen Nahkampfstils. Ihre These lautet, dass sich diese entlang der Unterscheidung zweier komplementär wirksamer Kommunikationsstrategien rekonstruieren ließe: Die erste von beiden rückt Fragen der Identität, des Ursprungs und damit der Vergemeinschaftung in den Mittelpunkt. Die andere Strategie sichert den Anschluss an gesellschaftliche und individuelle Nutzenerwartungen (Selbstverteidigung, Gesundheit, Persönlichkeitsentwicklung etc.).

Der Beitrag setzt hier an. Fokussiert wird auf die Verbreitung des Wing Chun in Deutschland. Seit den 1970er Jahren ist im Bundesgebiet die wohl größte Wing Chun Enklave außerhalb Honkongs und Chinas entstanden. Allein die in Deutschland ansässige European Wing Tsun Organisation GmbH & Co KG zählt eigenen Angaben zu Folge über 50.000 Mitglieder (Kernspecht, 2013, S. 148). Der Vortrag nimmt in einer ersten Fallanalyse Erfolgsbedingungen der Karriere in den Blick. Im Anschluss an Judkins & Nielson (2015) bilden soziologische Differenzierungs- und Systemtheorien (Stichweh, 2013) zentrale Bezugspunkte der Analyse.

Literatur

Judkins, B. N. & Nielson, J. (2015). *The Creation of Wing Chun. A Social History of the Southern Chinese Martial Arts*. New York: State University of New York Press.

Kernspecht, K. R. (2013). *Die Essenz des Wing Tsun. Jenseits von Techniken*. Ostheim: WuShu-Verlag

Stichweh, R. (2000). Semantik und Sozialstruktur. Zur Logik einer systemtheoretischen Unterscheidung. *Soziale Systeme* 6, 237-250.

FRIDAY, 10:30 – 12:30

CONCEPTION OF REALITY IN SELF-DEFENCE TRAINING: IMPULSE FOR DISCUSSION

VALENTINA HEIL¹, MARIO S. STALLER^{1,2,3,4} & SWEN KÖRNER^{2,3}

¹Institut für Professionelles Konfliktmanagement, ²Deutsche Sporthochschule Köln, ³University of Liverpool, Tactical Decision Making Research Group, ⁴Leeds Beckett University, Carnegie Faculty of Sports

New perceptions due to the "conception of reality" in self-defence training have been explored based on a previous research project about self-defence training. Practitioners were tested by an experimental setting where they had to use self-defence skills. Despite knowing the experimental setting (e.g. the attacks and attacking time) practitioners described it as "realistic" and "very close to reality" due to self-defence situations and violent altercations (Staller, Heil & Körner, 2017). The following contribution aims at simulating the discussion about the "concept of reality" in self-defence training and advocates for further research in this area. The following questions provide the structure for the discussion.

- To what extent is a "real" concept of self-defence situations and violent confrontations important for training? Why is that important for representative learning processes?
- Which empirical data of self-defence situations and violent confrontations exist?
- How does a concept of "reality" emerge within self-defence practitioners who have a concept of reality and where does it come from?

A solid "concept of reality" enables optimum self-defence training for practitioners e.g. their perception of violent altercations facilitates preparation for self-defence situation and optimizes training.

Other research fields reveal, that the "concept of reality" influences learning processes (Bergmann, 2007). The discrepancy between the "concept of reality" practitioners display and self-defence situations has been subject to analytical analysis (Miller, 2008): However, there is a scarcity of empirical data for real self-defence situations and violent altercations (Staller, Zaiser & Körner, 2017). Further research shows, that the concept of reality should further explore the connection between mass media, experience of martial arts training and the "concept of reality" of violent (Bowman, 2015; Luhmann, 2017).

Literatur

- Bergmann, G. (2007). Relationale Realität-oder wie Wirklichkeit gemeinsam entsteht. URL: http://uni-siegen.de/fb5/inno/download/pdf_dateien/7._relationale_realiaet10-07.pdf 15.06.2017
- Bowman, P. (2015). *Martial arts studies: Disrupting disciplinary boundaries*. London: Rowman & Littlefield.
- Luhmann, N. (2017). *Die Realität der Konstruktion*. In *Die Realität der Massenmedien* (pp. 108-115). Springer Fachmedien Wiesbaden.
- Miller, R. (2008). *Meditations on violence*. Wolfboro, NH: YMAA Publication Center.
- Staller, M., Zaiser, B., Körner, S. (2017c, im Druck). From realism to representativeness: Changing terminology to investigate effectiveness in self-defence. *Martial Arts Studies*, 4, XX-XX.
- Staller, M. S., Heil, V., & Körner, S. (submitted). „Du musst jetzt nicht voll durchziehen...“: Schmerz und Partnerinteraktion in der Selbstverteidigung.

SUBJECTIVE THEORIES AND PROFESSIONAL KNOWLEDGE OF EXPERTS ON VIOLENCE PREVENTION AND SELF-DEFENSE

ANDREA KRAUS

University of Vienna

Introduction

Medially shaped images of "typical" dangers and violent situations often result in false ideas of violence or threats from violence and corresponding prevention strategies. Even among well-known experts there are partly differing views on self-defense and violence prevention. There is only a partial consensus on definitions of the mentioned phenomena and corresponding didactic concepts for self-defense or violence prevention programs. There are considerable research gaps in this field.

Empirical study, research method, results

In this article the first results of a qualitative study are to be presented, in which subjective theories and professional knowledge of experts with regard to violence, violence prevention, self-defense and didactic concepts of self-defense and violence prevention in school are researched. From a methodological point of view, guide interviews were conducted and evaluated according to qualitative content analysis (Gläser & Laudel, 2009). In the first evaluation phase, subjective theories of the surveyed experts were reconstructed. In further analysis steps these were compared with one another, differences and similarities were identified and overlapping causal connections were worked out. The empirical perspectives are compared in a critical reflection with the statistical factual situation, as well as different myths and false views on different forms of violence in our society and their prevention of violence.

Bibliography

- Gläser J. & Laudel G. (2009). *Experteninterviews und qualitative Inhaltsanalyse*. Verlag für Sozialwissenschaften: Wiesbaden.
- Heinz W. (2010). *Gewaltkriminalität in Deutschland – Mythen und Fakten*. In H. Lange & T. Leffler (Hrsg.), *Kämpfen lernen als Gelegenheit zur Gewaltprävention?! Interdisziplinäre Analysen zu den Problemen der Gewaltthematik und den präventiven Möglichkeiten des „Kämpfen-Lernens“* (S. 11-76). Schneider: Baltmannsweiler.
- Staller M. & Bertram O. (2016). *Ist es Deeskalation, Selbstbehauptung oder Selbstverteidigung? – Bedeutungsumfang von Kernbegriffen im Bereich der Gewaltprävention*. In M. Meyer (Hrsg.), *Martial arts studies in Germany – Defining and crossing disciplinary boundaries. Kampfkunst und Kampfsport in Forschung und Lehre 2015* (S. 57-70). Feldhaus: Hamburg.

EXPERT CONSENSUS IN SELF-DEFENCE: RESULTS OF AN INTERNATIONAL DELPHI POLL

MARIO S. STALLER^{1, 2, 3, 4}, SWEN KÖRNER^{4,1}, VALENTINA HEIL^{3,5} & ANDRÉ KECKE⁶

¹University of Liverpool, Tactical Decision Making Research Group, ²Leeds Beckett University, Carnegie Faculty of Sports, ³Institut für Professionelles Konfliktmanagement, ⁴Deutsche Sporthochschule Köln, ⁵Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, ⁶Hessische Hochschule für Polizei und Verwaltung

Einleitung

Motivation ist ein wichtiger Bestandteil im Kontext von motorischen Lernprozessen (Kanfer, 1996). Eine aktuelle Studie im Bereich der kontinuierlichen Aus- und Fortbildung von Polizeibeamten/innen in England und Wales zeigt, dass Trainingsmaßnahmen häufig die nicht derart ausgelegt sind die eigene Motivation zu fördern (Honest, 2016). Weiterhin wurde die angewandte Trainingsmethodik generell als besonders demotivierender Trainingsfaktor identifiziert. Die vorliegende Studie zielt auf die Untersuchung motivierender und demotivierender Faktoren innerhalb des polizeilichen Einsatztrainings ab.

Methode

Polizeikommissaranwärter/innen der Hessischen Polizei werden mittels semi-strukturierter Interviews bezüglich der Unterrichtsgestaltung im polizeilichen Einsatztraining und deren Wirkung auf die eigene Motivation befragt. Die Interviews werden inhaltsanalytisch ausgewertet.

Ergebnisse

Die Analyse der finalen Stichprobe liegt noch nicht vor, da die Datenerhebung noch nicht abgeschlossen wird. Aktuelle liegen N = 15 Interviews vor. Zur Konferenz werden die Ergebnisse der finalen Stichprobe präsentiert.

Diskussion

Die Ergebnisse werden vor dem Hintergrund trainingspädagogischer Maßnahmen innerhalb behördlicher Trainings diskutiert. Darüber hinaus werden Anregungen für Praxis und weitere interdisziplinäre Forschung getroffen.

Literatur

Honest, R. (2016). The mandatory delivery of ongoing training within the police service of England and Wales and its relationship to the pedagogical principle of self-motivation. Canterbury Christ Church University. Kanfer, R. (1996). Self-regulatory and other non-ability determinants of skill acquisition. In P. M. Gollwitzer & J. A. Bargh (Eds.), *The psychology of action Linking cognition and motivation to behavior* (S. 404–423). New York, NY: Guilford Press.

ORGANISATIONSSTRUKTUREN DES KAMPFSPORTANGEBOTS IN KÖLN

RICK STREMMEL

Deutsche Sporthochschule Köln

Einleitung

Der Vereinssport in Deutschland ist zu einem Großteil über den Deutschen Olympischen Sportbund (DOSB) organisiert, doch auch das kommerzielle Sportangebot spielt eine wichtige Rolle. Die verschiedenen Sportangebotsformen und die Organisationsstrukturen des Sports in Deutschland waren bereits Gegenstand verschiedener Untersuchungen (vgl. z.B. Deutscher Olympischer Sportbund, 2016; Deutscher Sportbund, 2003; Heinemann, 1995; Jütting & Delschen, 2006; Nagel, Conzelmann, & Gabler, 2004; Schubert, 2008), bisher wurde allerdings noch keine detaillierte Untersuchung des kampfsportspezifischen Sportangebots und dessen Organisationsstrukturen durchgeführt. Im Rahmen einer Bachelorarbeit an der DSHS Köln wurde versucht, diese Lücke zu schließen. Besonderer Fokus lag dabei auf der Verbandszugehörigkeit, der Rechtsform, den Mitgliederzahlen und der Altersstruktur der Kampfsportanbieter in Köln. Des Weiteren wurde die Rolle des DOSB für den Kampfsport in Köln untersucht.

Methodik

Anhand einer umfangreichen Webrecherche wurde versucht möglichst alle Kampfsportanbieter in Köln ausfindig zu machen. Insgesamt konnten so 66 Organisationen in Köln lokalisiert werden, die entweder Kampfsport oder Kampfkunst anbieten. Von den gefundenen Organisationen konnten anschließend insgesamt 44 Kampfsportanbieter bezüglich ihrer Organisationsstrukturen telefonisch befragt werden.

Ergebnisse

Es ließ sich feststellen, dass kommerzielle Anbieter für den Kampfsport in Köln eine große Relevanz besitzen. So hat die Untersuchung gezeigt, dass knapp zwei Drittel der befragten Kampfsportanbieter in Köln kommerzielle Anbieter sind. Kommerzielle Kampfsportanbieter und Vereine mit Kampfsportangebot verfügen über einige Gemeinsamkeiten, wie eine ähnliche durchschnittliche Mitgliederzahl und ein ähnliches Durchschnittsalter. Eine weitere Gemeinsamkeit ist, dass mehr als die Hälfte der kommerziellen Kampfsportanbieter und auch der Vereine mit Kampfsportangebot mehrere Sportarten anbieten. Hier liegt jedoch ein signifikanter Unterschied in der Ausprägung vor. Ein wichtiger Unterschied ist die Ausprägung der ehrenamtlichen Mitarbeit. Diese ist in erheblich mehr Vereinen aufzufinden als bei kommerziellen Kampfsportanbietern in Köln. Die Untersuchungsergebnisse zeigen außerdem eine Vielzahl an Verbänden, denen Kölner Kampfsportanbieter angeschlossen sind. Insgesamt konnten Mitgliedschaften in 23 verschiedenen Verbänden festgestellt werden. Nur 6 der insgesamt 44 befragten Organisationen gaben eine Mitgliedschaft in einem Verband des DOSB an. Es konnte darüber hinaus eine große Diskrepanz zwischen den populärsten Kampfsportarten im DOSB und den populärsten Kampfsportarten in Köln festgestellt werden. Im Rahmen der Untersuchung wurden die Organisationsstrukturen verschiedener Kampfsportarten untersucht, womit die interdisziplinäre Ausrichtung der Tagung adressiert wird.

Literaturverzeichnis

- Deutscher Olympischer Sportbund. (23. Februar 2016). Bestandserhebung 2015. Frankfurt. Deutscher Sportbund. (Mai 2003). Sport in Deutschland. Abgerufen am 4. Januar 2017 von Deutscher Olympischer Sportbund: https://www.dosb.de/fileadmin/fm-dsb/arbeitsfelder/wiss-ges/Da-teien/Sport_in_Deutschland.pdf
- Heinemann, K. (1995). Einführung in die Ökonomie des Sports. Schorndorf: Verlag Karl Hofmann.
- Jütting, D., & Delschen, A. (2006). Sportvereine zwischen Staat und Markt. In W. Woyke (Hrsg.), Sport und Politik (S. 83-113). Schwalbach: WOCHENSCHAU Verlag.
- Nagel, S., Conzelmann, A., & Gabler, H. (2004). Sportvereine - Auslaufmodell oder Hoffnungsträger? Die WLSB-Vereinsstudie. Tübingen: Attempto Verlag Tübingen GmbH.
- Schubert, M. (2008). Kommerzielle Sportanbieter. In K. Weis, & K. Gugutzer (Hrsg.), Handbuch Sportsoziologie (S. 143-151). Schorndorf: Hofmann-Verlag.

MARTIAL ARTS UND DIE PÄDAGOGIK DES TERRORS

SWEN KÖRNER^{1,2}, MARIO S. STALLER^{2,3}

¹Deutsche Sporthochschule Köln, ²University of Liverpool, Tactical Decision Making Research Group, ³Leeds Beckett University, Carnegie Faculty of Sports

„If you want to know how to fight and defend yourself, the best fighting style to learn is Krav Maga.“ (ISIS, 2015, S. 20) Die Aussage stammt weder aus einem der zahlreichen Martial Arts Foren, noch handelt es sich um die Selbstbeschreibung einer der inzwischen nicht minder zahlreichen Krav Maga Organisationen. Der Satz ist dem Muhjahid Guide (2015) des Islamischen Staates (IS) entnommen, einem Handbuch und Ratgeber für im Westen lebende Terroristen. Ein Satz in dieser Umgebung weckt Forschungsambitionen. Tatsächlich scheinen Martial Arts (MA) dem Anforderungsprofil islamistischer Terrororganisationen zu entsprechen. Aus biographischen Daten einzelner Gefährder und Terroristen geht ein MA Hintergrund hervor (Todenhöfer, 2016). MA sind ebenfalls Teil von Ausbildungsmaßnahmen, an denen derzeit laut Bundesamt für Verfassungsschutz 930 im Irak und Syrien befindliche deutsche Islamisten bzw. Islamisten aus Deutschland teilhaben (BfV, 2017).

Der Muhjahid Guide ist zudem unverkennbar ein pädagogisches Dokument. Er enthält präzise Anleitungen zum heimischen Bombenbau und formuliert Verhaltenstaktiken für den Alltag, die westlichen Verhaltenslehren der Kälte (Lethen, 1994) verblüffend ähneln. Vom Selbstanspruch her folgt der Guide dem Modell pädagogischer Kommunikation (Kade, 1997; Körner, 2015, S. 140): Das Dokument betreibt die zielgerichtete Vermittlung ausgewählter Wissens- und Wertbestände, flankiert von der starken Erwartung leserseitiger Aneignung: „It will teach you how to be a Secret Agent“ (ISIS, 2015, S. 5); „you will learn how to become a Sleeper-cell“ (ebd., S. 7). Begreift man Erziehung als Medium der Gewohnheitsbildung, beschreibt der Terrorismus nüchtern betrachtet eine pädagogische Erfolgsgeschichte: Ausgebildete Operateure können und wollen am Ende, was sie sollen. Sie verkörpern die für Terror typische Negation der Möglichkeit gewaltfreier Kommunikation (Baecker, 2017). MA sind Teil dieses Lehr- und Lernprozesses.

Der Zusammenhang von MA und Terrorismus weckt gegenwärtig weder das Interesse der Martial Arts Studies noch der Terrorismusforschung. Ebenso wenig hat der aktuelle erziehungswissenschaftliche Diskurs das Pädagogische des Terrors auf dem Monitor – gleich so, als würde hier nicht mit beachtlichem Erfolg gelernt und erzogen. Der Vortrag rekonstruiert Grundrisse einer Pädagogik des Terrors und beleuchtet die Rolle der Martial Arts.

Literatur

Baecker, D. (2017). Terror und Terrorismus im Formkalkül. https://catjects.files.wordpress.com/2017/06/terror_terrorismus_formkalkuel.pdf

Baecker, D., Krieg, P. & Simon, F.B. (2002). Terror im System: Der 11. September und die Folgen. Heidelberg: Carl Auer.

Bundesamt für Verfassungsschutz (BfV) (2017). Reisebewegungen von Jihadisten Syrien / Irak. Stand 17. Mai 2017-06-09 <https://www.verfassungsschutz.de/de/arbeitsfelder/af-islamismus-und-islamistischer-terrorismus/zahlen-und-fakten-islamismus/zuf-is-reisebewegungen-in-richtung-syrien-irak>. ISIS (2015). How to survive in the west. A Muhjahid Guide.

Kade, J. (1997). Vermittelbar / Nicht-Vermittelbar. Vermitteln: Aneignen. Im Prozeß der Systembildung des Pädagogischen. In N. Luhmann & D. Lenzen (Hrsg.), Bildung und Weiterbildung im Erziehungssystem (S. 30-80). Frankfurt am Main: Suhrkamp. Körner, S. (2015). Reflexive Mechanismen und Sportwissenschaft. In: S. Körner & V. Schürmann (Hrsg.), Reflexive Sportwissenschaft - Konzepte und Fallanalysen (S. 129-144). Berlin: Lehmanns.

Lethen, H. (1984). Verhaltenslehren der Kälte. Lebensversuche zwischen den Kriegen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Todenhöfer, J. (2016). Inside IS – 10 Tage im „Islamischen Staat“. München: Penguin.

FRIDAY, 15:45 – 17:45

LEHRE IM BEWEGUNGSFELD KÄMPFEN AN DEN SPORTWISSENSCHAFTLICHEN HOCHSCHULEINRICHTUNGEN IN DEUTSCHLAND

FABIENNE ENNIGKEIT¹, SEBASTIAN LIEBL² & HOLGER WIETHÄUPER³

¹Goethe-Universität Frankfurt, ²Universität Regensburg, ³Universität Paderborn

Einleitung

Kampfsportarten und kampsportübergreifende Zweikampfformen finden sich mittlerweile in zahlreichen Lehrplänen der Bundesländer wieder (Ennigkeit, 2016). Im Hinblick auf die als gering eingeschätzten fachlichen und didaktischen Kompetenzen der Lehrkräfte in diesem Bereich wird jedoch seit Längerem ein entsprechender Qualifizierungsbedarf angeführt (Janalik, 2000). Weil bislang kaum verlässliche Daten zur Lehre im Bewegungsfeld Kämpfen an sportwissenschaftlichen Hochschuleinrichtungen vorliegen, wurde im Frühjahr 2017 eine deutschlandweite Bestandserhebung durchgeführt.

Methode

Mithilfe einer Online-Befragung wurden Personen mit dozierender oder koordinierender Tätigkeit im Bewegungsfeld Kämpfen zu grundlegenden Daten ihrer Lehrveranstaltung (u. a. Zielgruppe, Umfang, Verbindlichkeit), zur didaktisch-methodischen Gestaltung (u. a. Ziele, Inhalte, Methoden, Prüfungen) sowie zu ihrem Beschäftigungsverhältnis und ihrer Qualifikation befragt. Hierfür wurden vorab an 60 Hochschuleinrichtungen Ansprechpartner recherchiert. Der Link zum Fragebogen wurde anschließend an 82 Personen aus 46 Einrichtungen versendet und von 48 Personen (ca. 60 %) aus 31 Einrichtungen (ca. 67 %) beantwortet.

Ergebnisse

An 14 der 60 Standorte (ca. 23 %) konnte kein entsprechendes Lehrangebot identifiziert werden. Die erfassten Lehrangebote (n = 54) sind bezüglich der organisatorischen Rahmenbedingungen relativ gut vergleichbar: Etwa 83 % umfassen zwei SWS und ca. 74 % sind Wahlpflichtveranstaltungen, die damit eine eingeschränkte Verbindlichkeit aufweisen. Im Vortrag werden weitere zentrale Ergebnisse der Bestandserhebung präsentiert.

Diskussion

Die Bestandserhebung kann den Austausch über Lehre im Bewegungsfeld Kämpfen fördern und bietet eine fachbezogene Diskussionsgrundlage für die Ausgestaltung von Theorie und Praxis der Sportarten und Bewegungsfelder. Repräsentativität und „Halbwertszeit“ der Umfrage sind jedoch aufgrund selektiven Rücklaufs und der Dynamik des Bereichs (z. B. Wechsel der Dozierenden und des Lehrangebots) eingeschränkt. Außerdem wäre ein Vergleich mit anderen „Nicht-Kernfächern“ wünschenswert.



Literatur

- Ennigkeit, F. (2016). Kämpfen in den gymnasialen Lehrplänen der Bundesländer. In M. Meyer (Hrsg.), *Martial Arts Studies in Germany*. 5. Symposium der dvs-Kommission Kampfkunst & Kampfsport vom 29.09.-02.10.2015 in Mainz (S. 104–113). Hamburg: Feldhaus.
- Janalik, H. (2000). Bericht aus dem Arbeitskreis: Ringen und Kämpfen – Zweikampfsport. In E. Beckers, J. Hercher & N. Neuber (Hrsg.), *Schulsport auf neuen Wegen – Herausforderungen für die Sportlehrerbildung* (S. 142–156). Butzbach-Griedel: Afra.

„SYSTEM“ VS. METHODE – NICHTLINEARE PÄDAGOGIK IM POLIZEILICHEN EINSATZTRAINING

SWEN KÖRNER^{1,2}, MARIO S. STALLER^{2,3}

¹Deutsche Sporthochschule Köln, ²University of Liverpool, Tactical Decision Making Research Group, ³Leeds Beckett University, Carnegie Faculty of Sports,

Einleitung

Für Aufgaben der Gefahrenabwehr und Strafverfolgung benötigt die Polizei adäquate Einsatzkompetenzen. Diese umfassen neben Kommunikations- und Deeskalationsstrategien sowie Fähigkeiten im Schusswaffengebrauch vor allem den Bereich der körperlichen Konfliktbewältigung. Eine Schlüsselrolle in der Vermittlung entsprechender Kompetenzen für den Ernstfall kommt dabei dem polizeilichen Einsatztraining zu. Empirische Untersuchungen zeigen Transferprobleme: Die im Training erworbenen Fertigkeiten transferieren nicht in intendierter Weise in den Anwendungskontext (Jäger, Klatt, & Bliesener, 2013; Renden, Nieuwenhuys, Savelsbergh, & Oudejans, 2015). Die Frage adäquater Selbstverteidigungskompetenz im Polizeikon- text wird dabei vor allem als Frage nach dem richtigen bzw. effektiven „System“ verhandelt.

Der Beitrag setzt hier an. Wir plädieren für einen Wechsel von Fragen des Systems zu Fragen der Methodik und präzisieren das als problematisch wahrgenommene Verhältnis zwischen Trainings- und Anwendungskontext im polizeilichen Einsatz- handeln unter dem Aspekt der Trainingspädagogik (Staller, Bertram & Körner, 2017; Körner & Staller, 2017). Hierzu werden das Paradigma der nichtlinearen Pädagogik (Chow, Davids, Button & Renshaw, 2016) sowie zugrundeliegende Prämissen komplexer dynamischer Systeme vorgestellt. Aus diesem hervor geht das Modell des repräsentativen Lerndesigns, dessen analytischer und trainingspraktischer Nutzen an einem Fallbeispiel erläutert wird. Der Beitrag schließt mit Überlegungen zur Professionalisierung polizeilichen Einsatztrainings.

Literatur

- Chow, J. Y., Davids, K., Button, C. & Renshaw, I. (2016). *Nonlinear pedagogy in skill acquisition*. New York, NY: Routledge.
- Jäger, J., Klatt, T. & Bliesener, T. (2013). *NRW-Studie: Gewalt gegen Polizeibeamtinnen und Polizeibeamte [North Rhine- Westphalian study: Violence against police officers]*. Kiel: Institut für Psychologie, Christian-Albrechts-Universität.
- Körner, S. & Staller, M.S. (2017). Pädagogik und Polizei!? Zur Professionalisierung polizeilichen Einsatztrainings. *Impulse* 22 (1), 35-39.
- Staller, M.S., Bertram, O. & Körner, S. (2017). Weapon System Selection in Police Use-of-Force Training: value to Skill Transfer Categorisation Matrix. *Salus Journal — A Journal of Law Enforcement, National Security, and Emergency Management*, 5 (2), 1-15
- Renden, P. G., Savelsbergh, G. J. P. & Oudejans, R. R. D. (2016). Effects of reflex-based self-defence training on police per- formance in simulated high-pressure arrest situations. *Ergonomics* 60 (5), 669–679.
<http://doi.org/10.1080/00140139.2016.1205222>

„RINGEN UND KÄMPFEN – ZWEIKAMPFSPORT“ IN DER UNIVERSITÄREN LEHRERBILDUNG NORDRHEIN- WESTFALENS

LEO ISTAS

Einleitung

Seit 1999 existiert „Ringens und Kämpfens – Zweikampfsport“ als verbindlicher Inhaltsbereich in den nordrhein-westfälischen „Rahmenvorgaben für den Schulsport“ (vgl. MSWWF, 1999). Auch mit der jüngsten Novellierung der Rahmenvorgaben im Jahre 2014 hat sich daran nichts geändert (vgl. MSW, 2014). Trotz der langjährigen curricularen Kontinuität von „Ringens und Kämpfens – Zweikampfsport“ ist die spezifische Lehrerbildung in diesem Bereich ein weißer Fleck in der (sport-)wissenschaftlichen Forschung. Vor diesem Hintergrund sollen im Rahmen des geplanten Beitrages erste Erkenntnisse zu Inhalten und Bedingungen der spezifischen Lehrerbildung an den nordrhein-westfälischen Universitäten präsentiert werden.

Methode

Im Zeitraum von August 2016 bis Mai 2017 wurden insgesamt 17 etwa 30 bis 60-minütige Experteninterviews zur Ausbildungspraxis an sieben verschiedenen Universitäten mit Sportlehrerausbildung in NRW durchgeführt. In Anlehnung an Mayring (vgl. 2008) wurden die aufgezeichneten Interviews zunächst transkribiert und anschließend inhaltsanalytisch ausgewertet. Die so gewonnenen Erkenntnisse bilden den Kern des geplanten Beitrages.

Ergebnisse

Die durchgeführte Untersuchung zeigt, dass die Lehre im Bereich „Ringens und Kämpfens – Zweikampfsport“ überwiegend auf der Sportart Judo basiert. Dabei zeichnet sich in vielen Fällen auch eine persönliche Nähe zum organisierten Judosport ab. Während die materielle Ausstattung der Universitäten als überwiegend gut bezeichnet wird, sind die Anstellungsverhältnisse in der Regel durch zeitlich befristete Lehraufträge mit geringem Stundenumfang gekennzeichnet.

Literatur

MSWWF [Ministerium für Schule, Weiterbildung, Wissenschaft und Forschung des Landes Nord-rhein-Westfalen] (Hrsg.) (1999). Richtlinien und Lehrpläne für die Sekundarstufe II – Gymnasium/Gesamtschule in Nordrhein-Westfalen. Sport. Frechen: Ritterbach.

MSW [Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen] (Hrsg.) (2014). Rahmenvorgaben für den Schulsport in Nordrhein-Westfalen. Frechen: Ritterbach.

Mayring, P. (2008). Qualitative Inhaltsanalyse. Grundlagen und Techniken (10. Auflage). Weinheim und Basel: Beltz

ZWEIKAMPFSPORT IM SCHULSPORT – SCHÜLERWAHRNEHMUNGEN BEZÜGLICH AUSGEWÄHLTER KONTAKT- UND DISTANZKAMPFSPORTARTEN

STEFFEN BLÖCHER

Lehramt Master Gymnasium/Gesamtschule Deutsche Sporthochschule Köln

Die Lehramts-Bachelorarbeit mit dem Titel *Zweikampfsport im Schulsport* untersucht die Wahrnehmung von Schülerinnen und Schülern (SuS) in Bezug auf Kontakt- und Distanzkampfsport. Das Begriffsverständnis dieser beiden Kampfsportformen orientiert sich dabei an der Definition von Happ (1998, S.14). Die Arbeit liefert keinen faktischen Beweis zum Ausschluss bzw. zur Implementation von bestimmten Kontakt- oder Distanz-Kampfsportarten, sondern soll vielmehr den Diskurs darüber anregen, ob und wie Schülerinnen und Schüler (SuS) unterschiedliche Kampf- formen wahrnehmen, wie sie diese bewerten und welche möglichen Konsequenzen sich daraus bei der Wahl der Kampfsportart für die inhaltliche Gestaltung des Schulsports ergeben.

Im ersten Teil der Arbeit werden zunächst curriculare und sportpädagogische Begriffsverständnisse von Ringen und Kämpfen erläutert und anschließend in Relation zueinander gesetzt. Im zweiten Teil werden zwei exemplarische Schulstunden miteinander verglichen. Die Modellstunden unterscheiden sich jeweils durch die ihnen zu Grunde liegenden Kampfsportarten und sind dennoch anhand ihres Aufbaus, ihrer Zielsetzung und der Aufgabenstellung miteinander vergleichbar. Beide Sportstunden entsprechen dem Konzept des erziehenden Schulsports in NRW. Grundlage für die Aufgabenstellung der Modellstunden, und damit repräsentativ für die Kontakt-Kampfsportarten, sind judoähnliche Angriffs- und Abwehrtechniken, während boxähnliche Angriffs- und Abwehrtechniken die Distanz-Kampfsportarten vertreten sollen. Auf Grundlage dieser 90-minütigen Sportstunden werden die Daten der Schülerwahrnehmung mittels eines Hybridfragebo- gens erfasst.

Die Auswertung der Daten ergibt, dass die befragten SuS kämpferische Interaktionen innerhalb einer Distanz- Kampfform nicht per se als gefährlicher oder unangenehmer empfinden als bei einer Kontakt-Kampfform. Das subjek- tive Empfinden von Sicherheit und Fairness ist entscheidend dafür, ob der Zweikampf, unabhängig von der Form, positive oder negative Wahrnehmungen auslöst. Des Weiteren führen die Ergebnisse zu der Annahme, dass die für sportpädagogische Zwecke erforderliche Abstraktion beider Kampfformen einen direkten Einfluss auf die Wahrnehmung der Bewegungsvielfalt hat. Speziell beim Distanz-Kampf verschiebt sich der Fokus der SuS vermehrt in Richtung kompetitiver Aspekte während die Wahrnehmung für die Bewegungs- und Technikvielfalt abnimmt. Dadurch kann Dis- tanz-Kampf von SuS als weniger komplex wahrgenommen werden.

Literatur

Happ, S. (1998). Zweikämpfen mit Kontakt. *Sportpädagogik*, 22 (5), 13 – 23.

Mayring, P. (2002). *Einführung in die qualitative Sozialforschung*. Weinheim und Basel: Beltz Verlag.

GEWALTPRÄVENTION UND SELBSTVERTEIDIGUNG IN DER PRIMARSTUFE – EIN SYSTEMATISCHES REVIEW

ANIKA SCHWAGER

Universität Leipzig

Ausgangslage und Problemstellung

Selbstverteidigung fängt da an, wo Gewaltprävention nicht mehr greift. Das Erlernen effektiver Selbstverteidigungstechniken im Kindesalter steigert nicht nur das Selbstbewusstsein. Sie ermöglicht das Erleben der eigenen Grenzen, verbessert soziale Kompetenzen, vermittelt Strategien zur Konfliktbewältigung und trägt damit auch zur Gewaltprävention bei (u. a. Hartnack & Diekmann, 2011, S. 162). In diesem Kontext hat Sportunterricht als Erfahrungsraum besondere Chancen in der Vermittlung neuer Handlungskompetenzen und der Unterstützung der Kinder bei der Bewältigung physischer aber auch psychischer Konfliktsituationen. Zudem erreicht er mehr Kinder als der Vereinssport und kann diesem sogar zuträglich sein. Sucht man im deutschsprachigen Raum mit Hilfe von bisp-surf nach Publikationen zum Thema Gewaltprävention bzw. Selbstverteidigung in der Grundschule, findet man zu Gewaltprävention zehn, zu letzterem genau null Einträge. Hingegen sind im Internet unzählige Verweise zu Programmen und an Schulen angebotenen Kursen in beiden Themenfeldern zu finden. Ansatz und Durchführung dieser Selbstverteidigungskurse unterscheiden sich mitunter sehr stark: von Kampfsportlern angebotene Ganztagsangebote basieren dabei zumeist auf der Kampfsportart des jeweiligen Kursleiters (vgl. Hartnack & Diekmann, 2011). Andere Programme haben einen eher handlungsorientierten (Verhalten in Bestimmten Situationen) und/oder geschlechtsspezifischen Ansatz ohne direkten Bezug zu einer Kampfsportart (z. B. Daub, 2014). Während der Stand der Evaluationsforschung bezüglich Gewaltpräventionsprogrammen für Kinder und Jugendliche bereits recht fortgeschritten ist, sich jedoch nur die Effektivität des „Faustlos“-Programms als gesichert erwiesen hat, fehlen entsprechende Evaluationen für gewaltpräventive Fortbildungsangebote für Lehrkräfte (Schick, 2010, S. 98, 125) sowie Selbstverteidigungsprogramme für Kinder und Lehrkräfte in der Schule.

Methode

Im Fokus des Reviews sollen Projekte und Angebote zu Selbstverteidigung/Selbstbehauptung im Grundschulbereich stehen, die in Deutschland im Rahmen des Sportunterrichts bzw. des Ganztages durchgeführt werden. Ziel der Untersuchung ist es, mittels eines systematischen Reviews einen Überblick über die in Deutschland existierenden Programme insbesondere in Bezug auf Selbstverteidigung/Selbstbehauptung für Grundschüler und -schülerinnen zu geben und Möglichkeiten zur Evaluation aufzuzeigen, da solche Programme zur Persönlichkeitsentwicklung der Kinder beitragen und ihnen frühzeitig wichtige Handlungskompetenzen zur Konfliktbewältigung sowie Werte wie Fairness und Respekt vermitteln können.

Literatur

Daub, U. (2014). Stark-Sicher-Fair. Zugriff am 26.05.2017 unter <http://www.stark-sicher-fair.de/>

Hartnack, F. & Diekmann, T. (2011). Taekwondo und kooperative Körperkontaktspiele als gewaltpräventive Maßnahmen in der Schule. Aachen: Shaker.

Schick, A. (2010). Effektive Gewaltprävention. Evaluierter und praxiserprobte Konzepte für Schulen.

Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

MOTIVATION IM POLIZEILICHEN EINSATZTRAINING: ERGEBNISSE EINER QUALITATIV-EMPIRISCHEN STUDIE

MARIO S. STALLER^{1,2,3,4}, SWEN KÖRNER^{4,1}, VALENTINA HEIL^{3,5} & ANDRÉ KECKE⁶

¹University of Liverpool, Tactical Decision Making Research Group, ²Leeds Beckett University, Carnegie Faculty of Sports, ³Institut für Professionelles Konfliktmanagement, ⁴Deutsche Sporthochschule Köln, ⁵Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, ⁶Hessische Hochschule für Polizei und Verwaltung

Einleitung

Motivation ist ein wichtiger Bestandteil im Kontext von motorischen Lernprozessen (Kanfer, 1996). Eine aktuelle Studie im Bereich der kontinuierlichen Aus- und Fortbildung von Polizeibeamten/innen in England und Wales zeigt, dass Trainingsmaßnahmen häufig die nicht derart ausgelegt sind die eigene Motivation zu fördern (Honest, 2016). Weiterhin wurde die angewandte Trainingsmethodik generell als besonders demotivierende Trainingsfaktor identifiziert. Die vorliegende Studie zielt auf die Untersuchung motivierender und demotivierender Faktoren innerhalb des polizeilichen Einsatztrainings ab.

Methode

Polizeikommissaranwärter/innen der Hessischen Polizei werden mittels semi-strukturierter Interviews bezüglich der Unterrichtsgestaltung im polizeilichen Einsatztraining und deren Wirkung auf die eigene Motivation befragt. Die Interviews werden inhaltsanalytisch ausgewertet.

Ergebnisse

Die Analyse der finalen Stichprobe liegt noch nicht vor, da die Datenerhebung noch nicht abgeschlossen wird. Aktuelle liegen $N= 15$ Interviews vor. Zur Konferenz werden die Ergebnisse der finalen Stichprobe präsentiert.

Diskussion

Die Ergebnisse werden vor dem Hintergrund trainingspädagogischer Maßnahmen innerhalb behördlicher Trainings diskutiert. Darüber hinaus werden Anregungen für Praxis und weitere interdisziplinäre Forschung getroffen.

Literatur

Honest, R. (2016). The mandatory delivery of ongoing training within the police service of England and Wales and its relationship to the adragogical principle of self-motivation. Canterbury Christ Church University.

Kanfer, R. (1996). Self-regulatory and other non-ability determinants of skill acquisition. In P. M. Gollwitzer & J. A. Bargh (Eds.), *The psychology of action Linking cognition and motivation to behavior* (S. 404–423). New York, NY: Guilford Press.

BETRACHTUNG VON KAMPFSPORTTRAINING

JUNYA SONE

Osaka University of Health & Sport sciences

Der ehemalige Präsident der japanischen Gesellschaft für Sportpädagogik, Akio Kataoka, hat bereits im Jahr 2004 ein „Sackgassenproblem“ im Bereich der Sportpädagogik angesprochen. Es kam in Japan dazu, dass Berichte über Misshandlungen in der japanischen Judo-Nationalmannschaft der Frauen an die Öffentlichkeit gelangt sind. Dies zeigte, dass das Problem von Gewalt und Misshandlung auf der Lehre von „Sieg um jeden Preis“ basiert und verbreitet ist. Solchen Trainingsmethoden, die durch Einsatz von Gewalt körperliche Unversehrtheit aufs Spiel setzen, kann kein Wert beigemessen werden. Der Beitrag wird die Problematik von Gewalt und körperlicher Bestrafung beim Kampfsporttraining aufgreifen und diskutieren.

In der Studie von Makiguchi (1972) wurde die These „Lebens als universellen Wert“ formuliert. Es wird dort betont, dass beim Kampfsporttraining Werte unter dem Ausbildungsaspekt vermittelt werden müssen, zugleich aber auch Siegen um des Sieges willen eine Bedeutung zugeschrieben werden muss. Einerseits wird angenommen, dass der Sieg an und für sich im Kampfsporttraining einen gerechtfertigten Wert darstellen darf. Auf der anderen Seite ist dennoch zu beobachten, dass dem Sieg ein übertriebener Wert beigemessen wird. Beispielsweise erfahren wir, dass es in Japan oft im sportlichen Umfeld einen Diskurs über die Lehre „Sieg um jeden Preis“ gibt. Diesbezüglich weisen die Kritiker darauf hin, dass „die Bedeutung des Sports unter erzieherischem Aspekt in der Bildung eines Sieger-Bewusstseins besteht“. Als Grund hierfür wird vermutet, dass „das spielerische Element im Sport ausgeschlossen und dafür das Konkurrenz-Element hervorgehoben wurde, um dadurch dem Sport eine erzieherische Bedeutung zu verleihen“. Um das Bewusstsein und die Wertvorstellung zu verändern, welche der obigen Problematik gegenüberstehen, schlägt Maguchi (1972) vor, ein neues Bewusstsein über Werte zu schaffen.

Es besteht hierfür ein hoher Bedarf an Zusammenarbeit zwischen Trainern und Sportlern. Wir kommen zu dem Schluss, dass Erfolge und Probleme, die die Trainer durch ihre bisherige Trainingsarbeit erlebt und gesammelt haben, genauer betrachtet werden und die Vorstellung „Leben als universeller Wert“ im Kampfsporttraining stärker fokussiert werden muss. In dieser Studie ist es die Idee, zum Geist und zur Methodik von Jigoro Kanou (1988) zurückzukehren und diese wieder stärker in den Fokus zu rücken.

Literatur

Kaneko, A. (2007) Die Struktur des Körperwissen. Tokyo: Meiwa.

Kanou, J. (1988) Kanoujigorou-Taikei 9, Honno-tomo-Sha.

Kataoka, A (2004): Zukunft der Sportpädagogik, Forschung der Sportpädagogik vol.24,No.2, 111-118 .

Makiguthi, T (1972): Soka Pädagogik I , Tokyo: Seikyo.

SATURDAY, 10:15 – 11:45, C14.

THE ANALYSIS OF THE ORGANIZATION AND REGULATION OF FULL CONTACT MARTIAL ARTS IN FLANDERS

ELS DOM^{1,2}, JIKKEMIEN VERTONGHEN² & MARC THEEBOOM²

¹RisicovechtsportplatformVlaanderen/Risk Martial Arts Platform

²Vrije Universiteit Brussel, Research group Sport & Society Belgium

Martial arts involvement is often described in controversial terms. On the one hand, it is associated with negative effects to social and personal well-being and with the stimulation of aggressive and violent behaviour of those involved (e.g., Endresen and Olweus, 2005). On the other hand, however, there is a belief that martial arts practice can lead to positive socio-psychological outcomes (e.g., Haudenhuyse et al., 2012). This paradox caused a public discourse on the value and legitimacy as socially accepted sports, often leading to a categorization between “good” and “bad” styles of martial arts (Theeboom, 2012). Empirical proof that this “good versus bad” perspective divides along the lines of specific martial arts styles is missing up until now. Consequently, the distinct moral and medical concerns regarding the effects of involvement in harder martial arts – combined with their increased popularity (e.g., Van Bottenburg et al., 2005), as well as their perceived positive outcomes for specific target groups – had the consequence that policy makers and administrators often struggle with the regulation and organisation of full contact martial arts. Some of them, like e.g. in the Netherlands (Dortants, 2016) or in France (Colinet & Delalandre, 2013) have started to develop (or rethink) their policy concerning the regulation and support of these sports. By means of a case study this paper discusses some of the key issues regarding the regulation of full contact martial arts (e.g., kick-/Thai boxing, MMA), which are considered to be problematic for (sport) authorities, and which confront sports policy makers in Flanders (Theeboom et al., 2013). These key issues are discussed from an organizational, pedagogical, ethical and medical, and governmental perspective. In describing the Flemish case, this paper aims to highlight the need to develop a (transnational) sound martial arts policy that can provide a legitimation base for the provision and organization of full contact martial arts, which have become increasingly popular in recent years.

Bibliography

- Endresen, I.M.; Olweus, D. 2005. Participation in power sports and antisocial involvement in preadolescent and adolescent boys. *J. Child Psychol. Psychiatry*, 46, 468–478.
- Colinet, C. and Delalandre, M. 2013. Le Mixed Martial Arts et les ambigüité de sa sportification en France. *Loisir et Société*, 35 (2), 293–316.
- Dortants M., Knoppers A. & Van Bottenburg M. 2016. Challenges in regulating full contact martial arts and combat sports, *International Journal of Sport Policy and Politics*, 8:3, 473–490, DOI: 10.1080/19406940.2016.1170717.
- Haudenhuyse, R., Theeboom, M., Coalter, F. 2012. The potential of sports-based social interventions for vulnerable youth: Implications for sport coaches and youth workers. *J. Youth Stud.* 15, 437–454.
- Theeboom, M. 2012. A closer look at effects of martial arts involvement among youth. *Int. J. Sport Manag. Mark.* 11, 193–205.
- Theeboom, M.; Vertonghen, J.; Dom, E. The regulation of “risk” martial arts: The case of Flanders. In *Book of Abstracts, Proceeding of the 21th Conference of the European Association for Sport Management (EASM)*, Istanbul, Turkey, 11–15 September 2013; pp. 79–80.
- Van Bottenburg, M.; Rijnen, B.; van Sterkenburg, J. 2005. *Sports Participation in the European Union. Trends and Differences*; Mulier Institute: Amsterdam, The Netherlands.

‘GOING NATIVE’ AND ‘FEEL THE FIELD’!? LEIBPHÄNOMENOLOGISCH-ETHNOGRAFISCHE ZUGÄNGE ZU KAMPFSPORTARTEN UND KAMPFKÜNSTEN

FLORIAN HARTNACK

Kampfsportarten und Kampfkünste sind über ihre unmittelbare Körperlichkeit „in einen Rahmen wechselseitig-antagonistischen Aufeinander-Bezogen-Seins der Partizipanten eingebettet. Die Interaktionen im Schieben, Drücken, Werfen, Halten etc. finden in Form reziprok-spürender Verständigung über leibliche Wahrnehmung statt“ (Hartnack, 2015, S. 170). Der Zweikampf bietet somit ein Bewegungsfeld, welches neben der Beobachtung und phänomenologischen Beschreibung körperlicher Praxen eine Art des Mitspürens ermöglicht. In sozialwissenschaftlich-qualitativer Forschung kann das affektive Betroffensein der Forscherperson bzw. der Forschereib als wesentliches Erkenntnismedium genutzt werden und neue Perspektiven auf Bewegungspraxen zu erschließen.

Mitfühlen als Methode

Ein ethnografisches Vorgehen als praktische Teilnahme am Kampfgeschehen erfordert eine reflexive Distanzierung vom sinnlich Erfahrenen zur ethnografischen Beobachtungshaltung, die nach „fortlaufender Explikation und Reflexion verlangt“ (Breidenstein et al., 2013, S. 71). Andernfalls drohe *volens nolens* die Gefahr des Going Native, welches die unbewusste Übernahme „der Wahrnehmungs-, Denk- und Handlungsmuster der Akteure des untersuchten Feldes bei langem bzw. intensivem Feldaufenthalt“ (Staack, 2013, S. 124) meint. Dabei muss das Going Native nicht per se eine Gefahr für die Feldforschung darstellen, sondern kann ebenso erkenntnisgenerierend wirken. Erst durch das eigene, leiblich-affektive Betroffensein können Gefühle wahrgenommen werden und schließlich die eigene Person leiblich-affektiv ergreifen. Mitfühlen als Methode in Form von direkter Partizipation meint somit ein Wahrnehmen von Gefühlen als emotionale Betroffenheit, was Rappe (2012, S. 289) als Intuition bzw. Intuieren von Gefühlsatmosphären bezeichnet. Um körperkontaktintensive Bewegungsfelder phänomenologisch zu beschreiben, möchte der Beitrag unter besonderer Berücksichtigung der Leiblichkeit aufzeigen, wie neben einer praxeologischen Perspektive bzw. der dichten Beschreibung handelnder Akteure ebenso das leibliche Spüren in der ethnografischen Beschreibung von Zweikampfsituationen ein zusätzlich erkenntnisgenerierendes Medium darstellt.

Literatur

- Breidenstein, G., Hirschauer, S., Kalthoff, H. & Nieswand, B. (2013). *Ethnografie. Die Praxis der Feldforschung*. Konstanz, München: UVK.
- Hartnack, F. (2015). Konträre Atmosphären: Leibkörperliche Geschlechterkonstruktion im spielerisch-kämpferischen Sich-Bewegen. In A. Marquardt & P. Kuhn (Hrsg.), „Von Kämpfern und Kämpferinnen – Kampfkunst und Kampfsport aus der Genderperspektive“ –Kampfkunst und Kampfsport in Forschung und Lehre 2014 (Schriften der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft, 246, S. 170-173). Hamburg: Czwalina.
- Rappe, G. (2012). *Leib und Subjekt. Phänomenologische Beiträge zu einem erweiterten Menschenbild* (kultur&philosophie, 4). Bochum, Freiburg: projekt.
- Staack, M. (2013a). Erkenntnisgewinn durch Going Native? Zur Theorie der Inter-action Ritual Chains as Topic and Tool in der Ethnographie des (Kampf-)Sports. In S. Happ & O. Zajonc (Hrsg.), *Kampfkunst und Kampfsport in Forschung und Lehre 2012* (Schriften der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft, 227, S. 123-130). Hamburg: Czwalina.

INTERNATIONALER VS. NATIONALER BOXSPORT - OBJEKTIVIERUNG UND ANALYSE VON TECHNIKAUSPRÄGUNGEN

CHARLENE ZANDER^{1,2}, THOMAS GRONWALD² & THOMAS ERTELT²

¹Boxolymp Berlin e.V., ²Hochschule für Gesundheit und Sport in Berlin

Einleitung

Die Unterschiede in den Boxtechniken verschiedener Nationen lassen die Frage zu, welche technischen Handlungen erfolgreicher sind als andere. Hierzu wird vorrangig auf die retrospektive Analyse von Techniken und Bewegungsmerkmalen zurückgegriffen, welche im deutschsprachigen Raum im Wesentlichen auf der Kategorisierung und dem Zählen von Schlägen basiert (Lüdemann et al., 2014; Bussweiler, et al., 2012). Die Klassifikation von technischen Bewegungsmerkmalen stützt sich dabei auf die Erfahrung des Trainers und optimaler Weise auf die Vorgaben der Association Internationale de Boxe Amateurs (AIBA, 2011). Aktuell ist zu beobachten, dass sowohl die Erfahrung des Trainers als auch die Vorgaben des Verbandes bei den einzelnen Athleten zu unterschiedlichen Bewegungs- und Technikausführungen führen. Aus diesem Grund wurden in der vorliegenden Untersuchung ergänzende Merkmale identifiziert und in einem Merkmalskatalog zusammengefasst. Ziel der vorliegenden Studie war es aufzuzeigen, dass es Muster in der technischen Handlungsweise von erfolgreichen Boxerinnen gibt, die für die nationale Technikausbildung als Vorbild dienen können.

Methodik

Um der Möglichkeit der Objektivierung und Klassifizierung der identifizierten Bewegungsmerkmale nachzugehen, wurden zehn Eliteboxerinnen der AIBA im Gewichtslimit 57-60kg mittels Videoanalyse über die volle Kampfdauer (4x2min) analysiert. Fünf der Probandinnen platzierten sich auf den Plätzen eins bis fünf der AIBA Weltrangliste, die anderen fünf Probandinnen gehörten 2015/2016 zur DBV (Deutscher Boxsport-Verband) Leistungsspitze (Teilnahme an einem Finale einer Deutschen Meisterschaft; Stand: 19. Juni 2016). Im Rahmen der Analyse wurde ein Merkmalskatalog zur Erfassung der Bewegungstechnik bestehend aus 25 Parametern erstellt. Jeder Parameter beinhaltet dabei drei bis vier unterschiedliche Ausprägungen. Beispiele der Parameter sind Fußstellung, Knierotation oder Faustdrehung. Auf Grundlage der erfassten Parameter wurde eine hierarchische Clusteranalyse durchgeführt. Als Clustermethode wurde die auf Phi-Quadrat basierende Verknüpfung zwischen den Gruppen gewählt.

Ergebnisse

Es konnte gezeigt werden, dass die Clusteranalyse auf Grundlage des erstellten Merkmalskatalogs zwischen zwei Clustern unterscheidet. Diese Cluster stehen in unmittelbarem Zusammenhang zum Leistungsniveau und können der nationalen und internationalen Klassifizierung zugeordnet werden. Lediglich eine Boxerin aus dem nationalen Bereich wurde dem internationalen Cluster zugeordnet.

Diskussion

Die Untersuchung konnte zeigen, dass der aufgestellte Merkmalskatalog eine Klassifizierung der Sportlerinnen hinsichtlich der Bewegungsmerkmale zulässt. Aufgrund der Zuordnung zum nationalen und internationalen Leistungsstand konnte zudem gezeigt werden, dass sich die gewählten Bewegungsmerkmale signifikant zwischen den Clustern unterscheiden. Um die Disparität zwischen nationalen und internationalen Boxerinnen zu reduzieren, müsste zukünftig in der Vermittlung von Techniken verstärkt auf die Ausbildung der ergänzenden Merkmale eingegangen werden. Weitere Forschungsansätze ergeben sich

in der Prüfung von Unterschieden in den Gewichtsklassen und dem Geschlecht. Um die Datenanalyse zu optimieren und nachhaltig zu implementieren, ist eine automatisierte Datenerhebung anzustreben (vgl. Barris & Button, 2008).

Literatur

AIBA – International Boxing Association.(2011). Coaches Manuel. AIBA HQs Office.

Barris, S., & Button, C. (2008) A Review of Vision-Based Motion Analysis in Sport. *Sports Med*, 38 (12), 1025-1043.

Bussweiler, J., Bastian, M., Zepperitz, S. & Buesch, D. (2012). Analyse des olympischen Boxturniers 2012. *Zeitschrift für angewandte Trainingswissenschaft*, 19(2), 106-120.

Lüdemann, R., Heinisch, H.D., Argubi-Wollesen, A. Oswald, R. & Büsch, D. (2014) Wettkampfanalyse im Boxen, Judo und Ringen aus trainingswissenschaftlicher Perspektive. *Leistungssport*, 44(6), 11-15.

„HIT ME (NOT SO) HARD!“ – EINE FRAGEBOGENSTUDIE ZUR INTERAKTION ZWISCHEN TRAININGSPARTNERN IM POLIZEILICHEN EINSATZTRAINING

MARIO S. STALLER^{1,2}, SWEN KÖRNER^{3,1}, VALENTINA HEIL^{4,1}, ANDRÉ KECKE⁵ & CLEMENS LOREI⁵

¹University of Liverpool, Tactical Decision Making Research Group, ²Leeds Beckett University, Carnegie Faculty of Sports, ³Deutsche Sporthochschule Köln, ⁴Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, ⁵Hessische Hochschule für Polizei und Verwaltung

Einleitung

Im polizeilichen Einsatztraining steht die Interaktion mit dem Trainingspartner im Mittelpunkt eines funktional ausgerichteten Trainingsprozesses, sofern das Trainingsziel in der Lösung von Konfliktsituationen besteht. Die Kontaktintensität und das bei hoher Kontaktintensität einhergehende Schmerzempfinden sind dem Trainingsprozess zur Vorbereitung auf physische Konflikte dabei immanent (Channon & Jennings, 2013; 2014; Staller & Abraham, 2016). Kontakt ermöglicht zum einen Feedback, zum anderen besteht die Gefahr der Reduktion des Engagements des Trainingspartners durch schmerzhaftes Trainingsaktivitäten in Folge hoher Kontaktintensität (Staller, Abraham, Poolton, Körner, 2017).

Die vorliegende Studie nimmt die Perspektive der Teilnehmer im polizeilichen Einsatztraining in den Fokus der Betrachtung und untersucht, wieviel Kontakt sich Teilnehmer von zwei unterschiedlichen Selbstverteidigungssystemen im Trainingsprozess wünschen.

Methode

Polizeianwärter/innen der Hessischen Polizei werden mittels eines Onlinefragebogens zum gewünschten Kontaktverhalten im Training befragt. Der Fragebogen wird im Rahmen des Einsatztrainings verteilt. Die Datenerhebung findet noch bis zum 30.07.2017 statt. Der Fragebogen besteht aus 12 Fragen, in welchem die Teilnehmer nach der Intensität des gewünschten Kontaktes im Training gegen „sie selbst“ (6 Fragen) und gegen „den Trainingspartner“ (6 Fragen) befragt werden. Die Teilnehmer wurden gebeten, für verschiedene Übungsformen über die gewünschte Kontaktintensität auf einer Skala von 0 – 100 (0 = kein Kontakt; 100 = voller Kontakt) Auskunft zu geben. Soziodemografische Daten werden ebenfalls erhoben. Zum aktuellen Zeitpunkt enthält die Stichprobe mehr als N = 60 Probanden.

Ergebnisse

Die Analyse der finalen Stichprobe liegt noch nicht vor, da die Datenerhebung noch nicht abgeschlossen wird. Zur Konferenz werden die Ergebnisse der finalen Stichprobe präsentiert.

Diskussion

Der vorliegende Beitrag stellte die Ergebnisse einer quantitativen Auswertung zur gewünschten Kontaktintensität polizeilichen Einsatztraining vor. Die Ergebnisse werden vor dem Hintergrund der Relevanz von Partnerinteraktionen im Einsatztraining diskutiert.

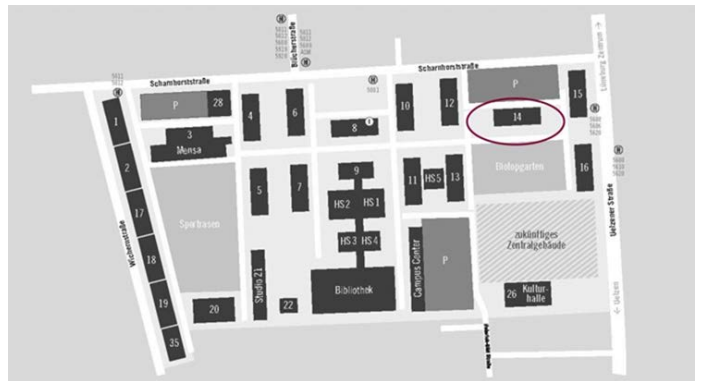
Literatur

- Channon, A., & Jennings, G. (2013). The rules of engagement: Negotiating painful and “intimate” touch in mixed-sex martial arts. *Sociology of Sport Journal*, 30(4), 487–503.
- Channon, A., & Jennings, G. (2014). Exploring embodiment through martial arts and combat sports: a review of empirical research. *Sport in Society*, 17(6), 773–789.
<http://doi.org/10.1080/17430437.2014.882906>
- Staller, M. S., & Abraham, A. (2016). 'Work on your problem-solving': krav maga experts' views on optimal learning environments for self-defence training. *International Journal of Coaching Science*, 10(2), 91–113.
- Staller, M. S., Abraham, A., Poolton, J. M., & Körner, S. (2017). 'It's not about the pain – it's about the feedback': Krav maga experts' views on self-defense performance and the experience of contact, pain and injury in the process of skill development. *Archives of Budo*, 13, 35-49.

GENERAL INFORMATION

Campus Universitätsallee

Attention: The address of the main campus has changed. The Scharnhorststraße has been renamed as Universitätsallee. The old name is still sometimes used.



You can find the current map at the following URL: <http://www.leuphana.de/services/lageplaene/zentraler-campus.html>

How to get to the Campus

By Bus and by Train

Lüneburg is situated on the main connecting railway route between Hanover and Hamburg. If you take an ICE from Hanover, it takes you about one hour to get to Lüneburg; from Hamburg an IC or ME takes you to Lüneburg within 30 minutes. Further information and schedules are available on » www.deutschebahn.com/en/start-en. From the train station in Lüneburg, busses number 5011 (direction Rettmer/Häcklingen) and 5012 (direction Bockelsberg) take you to Campus Universitätsallee; they run every twenty minutes. Get off at the bus stop „Blücherstraße.“ In addition, there are taxis waiting in front of the train station.

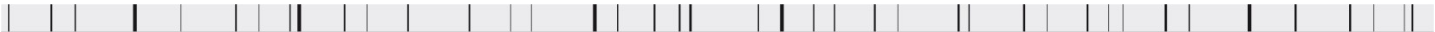
By Car

From the South: Take the federal motorway A7 Hannover - Hamburg until you reach the Soltau-Ost exit, from there take state highway 209 to Lüneburg. Then follow the road signs to the university campus. From the North: Take the A39 Hamburg-Lüneburg motorway and then go onto the eastern by-pass until the Lüneburg / Häcklingen exit. Then follow the road signs to the university campus. Parking: Please obey the parking regulations on campus.

Information of the Tourism Center Lüneburg

<http://www.lueneburg.info/de/>

Here you will find information about accommodation options for all price categories.



Leuphana Universität Lüneburg
Universitätsallee 1
21335 Lüneburg

kuk2017@leuphana.de